

**3 (Sem-1/CBCS) SOC HC 2**

**2 0 2 1**

( Held in 2022 )

**SOCIOLOGY**

( Honours )

Paper : SOC-HC-1026

Full Marks : 80

Time : 3 hours

*The figures in the margin indicate full marks  
for the questions*

*Answer either in English or in Assamese*

**1. Answer the following questions in brief :**

**1×10=10**

তলৰ প্ৰশ্নসমূহৰ চমুকৈ উত্তৰ দিয়া :

(a) What are the 'Orient's'?

'প্ৰাচ্যবিদসকল' কোন ?

**22A/437**

( Turn Over )

- (b) Who is the author of the book, *The Remembered Village*?  
*The Remembered Village* কিতাপখনৰ লেখক  
কোন ?
- (c) What is affinal kinship?  
বিবাহসূত্ৰীয় স্বজন কোন ?
- (d) What does 'Varna' mean?  
'বৰ্ণ' বুলিলে কি বুজা ?
- (e) Define religion.  
ধৰ্মৰ সংজ্ঞা দিয়া ।
- (f) Define tribe.  
জনজাতিৰ সংজ্ঞা দিয়া ।
- (g) Define class.  
শ্ৰেণীৰ সংজ্ঞা দিয়া ।
- (h) Write two important functions of the  
institution of marriage system in India.  
ভাৰতৰ বিবাহ অনুষ্ঠানৰ দুটা গুৰুত্বপূৰ্ণ কাৰ্য লিখা ।

(i) Who wrote the book, *The Dominant Caste and Other Essays*?

*The Dominant Caste and Other Essays*  
কিতাপখন কোনে লিখিছিল ?

(j) Define dominant caste.

ক্ষমতাসালী জাতিৰ সংজ্ঞা দিয়া ।

2. Answer the following questions : 2×5=10

তলৰ প্ৰশ্নসমূহৰ উত্তৰ দিয়া :

(a) What do you understand by 'twice-born caste'?

'দ্বিজ জাতি' বুলিলে কি বুজা ?

(b) Mention two changes in village structure in modern India.

আধুনিক ভাৰতৰ গ্ৰাম্য ব্যৱস্থাত হোৱা দুটা পৰিৱৰ্তন উল্লেখ কৰা ।

(c) What do you understand by the term 'subaltern'?

'Subaltern' (নিম্নবৰ্গীয়) শব্দটোৰে কি বুজা ?

(d) What is avunculocal residence?

Avunculocal বাসস্থান কি?

(e) Define stratification.

স্তৰীকৰণৰ সংজ্ঞা দিয়া।

3. Write short notes on any four of the following : 5×4=20

তলৰ যি কোনো চাৰিটাৰ ওপৰত চমু টোকা লিখা :

(a) Structuralism

সংৰচনাত্মকবাদ

(b) Sanskritization

সংস্কৃতিকৰণ

(c) Proselytization

ধৰ্মান্তৰকৰণ

(d) Patrilineal and matrilineal kinship system

পিতৃবংশীয় আৰু মাতৃবংশীয় স্বজন ব্যৱস্থা

(e) Religion and science

ধৰ্ম আৰু বিজ্ঞান

4. Answer any four of the following questions :

10×4=40

তলৰ প্ৰশ্নসমূহৰ যি কোনো চাৰিটাৰ উত্তৰ দিয়া :

(a) Critically discuss religion as an important social institution in 21st century India.

২১ শতিকাৰ ভাৰতত এটা মহত্বপূৰ্ণ সামাজিক অনুষ্ঠান হিচাপে ধৰ্ম সম্পৰ্কে সমালোচনাত্মকভাৱে আলোচনা কৰা।

(b) Discuss Dr. B. R. Ambedkar's subaltern perspective in Indian society and its sociological relevance today.

ভাৰতীয় সমাজত ড॰ বি. আৰ. আম্বেদকাৰৰ নিম্নবৰ্গীয় দৃষ্টিভঙ্গী আৰু বৰ্তমান ইয়াৰ সমাজতাত্ত্বিক প্ৰাসংগিকতা আলোচনা কৰা।

(c) Kinship as a basic social institution plays a vital role in controlling individual behaviour and in maintaining social cohesion. Discuss.

স্বজন ব্যৱস্থাই এটা বুনিয়াদী সামাজিক অনুষ্ঠান হিচাপে সামাজিক ঐক্য বন্ধা আৰু ব্যক্তিৰ ব্যৱহাৰ নিয়ন্ত্ৰণত গুৰুত্বপূৰ্ণ ভূমিকা পালন কৰে। আলোচনা কৰা।

( Turn Over )



(d) Discuss the complex network of agrarian relations in the hierarchical agrarian structure of rural India with special reference to the caste system.

জাতি ব্যৱস্থাৰ বিশেষ প্ৰসঙ্গত গ্ৰাম্য ভাৰতৰ শ্ৰেণীবদ্ধ কৃষি সংৰচনাত জটিল কৃষি সম্বন্ধসমূহৰ বিষয়ত আলোচনা আগবঢ়োৱা।

(e) Explain A. R. Desai's understanding of the historical phases of the development of Indian nationalism.

ভাৰতীয় জাতীয়তাবাদৰ ঐতিহাসিক স্তৰসমূহৰ বিকাশ সম্পৰ্কে এ. আৰ. দেশাইৰ ধাৰণাসমূহ ব্যাখ্যা কৰা।

(f) Elucidate M. N. Srinivas' contribution and criticism regarding caste system of Indian society.

ভাৰতীয় সমাজৰ জাতি ব্যৱস্থাত এম. এন. শ্ৰীনিবাসৰ অৰিহণা আৰু সমালোচনা বহলাই ব্যাখ্যা কৰা।

(g) Critically discuss the problems faced by tribals in India's post-Independence period in reference to the various development measures undertaken by the Government.

স্বাধীনোত্তৰ ভাৰতত জনজাতিসকলে সন্মুখীন হোৱা বিভিন্ন সমস্যাসমূহ চৰকাৰে গ্ৰহণ কৰা বিকাশৰ ব্যৱস্থাসমূহৰ প্ৰসংগত সমালোচনাত্মকভাৱে আলোচনা কৰা।

- (h) Discuss the continuity and change in rural Indian structure relating to changing rural social structures, functions of rural social institutions and development programmes.

পৰিৱৰ্তিত গ্ৰাম্য সংৰচনা, গ্ৰাম্য সামাজিক অনুষ্ঠানৰ কাৰ্য আৰু বিকাশৰ আঁচনিৰ প্ৰসংগত ভাৰতীয় গ্ৰাম্য সংৰচনাৰ গতিশীলতা আৰু পৰিৱৰ্তন আলোচনা কৰা।

\*\*\*